

Tilsynserklæring for skoleåret 2019/2020 for Kassebølle Friskole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 475004	Skolens navn: Kassebølle Friskole
----------------------	--------------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Karin Pedersen

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
13-09-2019	0.-9.	Projektdag Verdensmål	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen
28-01-2020	2.-3.kl.	Historie	Humanistiske fag	Karin Pedersen
28-01-2020	7.-8.kl.	Biologi	Naturfag	Karin Pedersen
28-01-2020	4.-5.kl.	Engelsk	Humanistiske fag	Karin Pedersen
28-01-2020	4.-5.kl.	Matematik	Naturfag	Karin Pedersen
28-01-2020	9.kl.	Dansk	Humanistiske fag	Karin Pedersen
28-01-2020	0.-3.kl.	Idræt	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Efter 2 år som tilsynsførende kender jeg nu alle klasser og alle medarbejdere. Jeg besluttede derfor, at jeg i år ud over tilsyn med de obligatoriske faggrupper vil have særlig fokus på, hvorledes skolen løser den øgede samlæsning af klasser, der er et resultat af et svagt vigende elevtal, især i indskolingen. Desuden ønskede jeg at opleve hele skolen i et tværfagligt projekt, hvor fagene kommer i spil på tværs.

Jeg valgte derfor at afsætte en dag til at opleve hele skolen arbejde med et tværfagligt projekt omkring FN's 17

Verdensmål, specielt med fokus på bæredygtighed. Et forløb, hvor Svendborg Kommune har stillet en gratis huskunstner til rådighed for de skoler, der vil deltage i projektet.

Målet er iflg. skolelederen, at eleverne skal opleve et designprojekt, hvor de skal arbejde fra inspiration og idéudveksling til fordybelse, eksperimentering, udvikling og nytænkning, for til slut at afslutte med præsentation og formidling.

Forløbet er tilrettelagt i et samarbejde mellem skolen og huskunstneren, der forud havde udarbejdet undervisningsmateriale og oplyst de krav, der er til gruppernes produkt.

I ugens løb har eleverne visualiseret tanker og opfindelser på deres Moodboards for at afslutte med fremlægning for elever og forældre.

I løbet af projektugen blev der udarbejdet undervisningsmateriale til lærerne og arbejdsark til grupperne, der herigennem blev introduceret for begreberne Co- creators og Moodboards.

Jeg kom på den sidste dag i projektugen, hvor eleverne skulle fremlægge og evaluere de temaer, de havde arbejdet med.

Efter den daglige morgensang og afsyngning af skolens egen fødselsdagssang

fik grupperne 10 minutter til at forberede deres fremlægning.

Indskolingen, der havde arbejdet med Verdensmål 14, "Livet i havet," deltog ikke i fremlægningen, men lavede deres egen udstilling.

Mellemgruppe og udskoling havde arbejdet med målene 11- 15 i lærerdefinerede, blandede grupper.

Inden fremlægningen oplyste huskunstneren de fælles krav til deres Moodboards..

Det blev en forrygende fremlægning, med præsentation af temaer, problematikker, designede produkter, logo og keywords.

Gruppe 1 ønskede at udvikle plastikstøvsuger til at rense havene.

Gruppe 2 ville redde regnskov og producere bambusmøbler og udarbejdede et produktspil til børn "Hvad skal der ikke være i havet"

Gruppe 3 arbejdede på at udvikle et spil a la Pokeman Go, med pointgivning for opsamling af skrald.

Gruppe 4 havde arbejdet med udvikling af fiktiv bil, der opsamler plastik til genanvendes i nye biler.

Gruppe 6 havde undersøgt problematikken omkring 3- lagsemballage og udviklet ludospil og quizz.

Gruppe 7 udviklede forme til elementer til huse til hjemløse

Gruppe 8 havde været inde omkring, produkter, designet til at dø og udvikling af selvreparerende produkter.

Gruppe 9 havde fokus på en lokal konkurrence i reduktion af plastik og genbrug.

Gruppe 10 arbejdede med redesign grundet stor CO2 udledning ved tøjproduktion. Forslag til app med

redesignshops. Produktet var redesignet tøj i 90'er stil..

Gruppe 11 havde fokus på rent vand og sanitet. Samarbejde med Svendborg Vandforsyning omkring brug af regnvand i huse. Havde udarbejdet flyers med gode råd mod vandspild.

Gruppe 12 havde arbejdet med we-food og madspild. Havde haft kontakt til lokale butikke for at afdække madspild . Ville evt. udarbejde hjemmeside.

Gruppe 14 havde haft kontakt til Fredericia Fiskeriforening , og det udtænkte produkt var en solcelledrevet plastikstøvsuger.

Gruppe 14 have været omkring plastikforbruget i forbindelse med smykkeproduktion. Produktet var en sang, smykker og evt en hjemmeside/video omkring problematikken.

Fremlægningsforløbet afsluttedes med grundig evaluering i grupperne.

Mit næste besøg var planlagt ud fra at overvære de obligatoriske tilsynsfag i så mange klasser som muligt. Skolen var den dag ramt af en del sygdom og havde derfor mange vikarer. Jeg valgte dog at ændre lidt på planen, så jeg udelukkende besøgte de faste lærere.

Beskrivelsen af disse besøg findes i de uddybende kommentarer under de 3 fagområder.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de

fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Dansk 9.kl.

Eleverne er i gang med analyse af pressefotos. De arbejder gruppevis i programmet Classroom.

En elev redegør klart og velformuleret om hvorledes de foregående emner, hvor klassens arbejdede med billedanalyse , Guldalderen, Det moderne Gennembrud og reklamer, nu danner grundlag for analyse af pressefoto. Eleverne har som optakt set film om fotografen Jan Grarups arbejde, og de anvender analysemodeller fra de foregående emner.

Eleverne samarbejder 2 og 2. Enkelte alene, og der arbejdes seriøst og målrettet.

Engelsk 4.-5. kl.

Timen starter med at læreren løfter sløret for en kommende konkurrence i forbindelse med Genforeningens 150-årsdag.

Der bliver talt om de mindsten ,som eleverne kender, og om sprogproblematikker omkring dansk, tysk og plattysk. Relevant drøftelse i en fremmedsprogstime.

Herefter går eleverne i gang med at arbejde i det engelsksprogede program Duolingo . Der bliver arbejdet individuelt eller i små grupper - på pc, mobil og interaktiv tavle.

Der anvendes i bogsystemet PIRANA

Ved timens afslutning evaluerer eleverne med håndtegnsmarkering. Der er specielt fokus på lydniveauet og på, om de har lært noget.

Historie 2.-3.kl.

Historielæreren må samlæse gruppen med 4.-5. kl., og har derfor valgt at læse op for den store elevgruppe, der sidder spredt i grupper og lytter og tegner. Vi drøfter efter timen, i hvilken udstrækning skolens støttelærere anvendes som vikarer. Ingen historieundervisning den dag. Forberedelsesfristen var iflg læreren for kort og elevgruppen var med for stor spændvidde.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Matematik 4.-5.kl.

Gruppen arbejder i Sigma for 5.kl. I dag arbejdes med indsættelse af x og y -værdier i koordinatsystem. Læreren

gennemgår grundteorien på interaktiv tavle, hvorefter eleverne arbejder individuelt. Når eleven har løst opgaven på det af læreren fortrykte ark sluttes der med matematikleg, hvor eleverne sænker slagskibe i koordinatsystemet. I dobbeltlektioner arbejder eleverne i deres opgavemappe med individuelle, differentierede opgaver.

Biologi 7.-8.kl.i

Uge 6 - Nyt emne: "Pubertet"

Læreren åbner Clioprogram på interaktiv tavle og snakker med eleverne om begyndende tegn på pubertet. Herefter ser de tegnefilm med lægekommentarer omkring de ømme emner med fin fokus på både drenge- og pigeproblematikker samt oplistning af forskelligheder. Lidt fnisen, som tackles fint af læreren, og afløses af fin lydhørhed. Herefter arbejder eleverne på biologidrevet med psykiske og fysiske tegn, og der samles til slut op på snak om noter.

Herefter vælges spor, hvor piger og drenge splittes op og arbejder specifikt med, hvad der er fælles for deres køn.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

Projekt Verdensmål

I dette projekt får jeg mulighed for at opleve, hvorledes fagene arbejder sammen på tværs. De humanistiske og naturvidenskabelige fag er naturligvis i spil, men det er også her, hvor de praktiske-musiske fag virkelig får en hovedrolle. Kreativ tænkning og udfoldelse får en unik mulighed for at komme i anvendelse i tværfaglig sammenhæng.

Idræt 0.-3.kl.

Forud for timen har jeg en snak med læreren omkring planlægning af forløbet, hvor 4 klasser skal undervises sammen. Læreren forklarer, at han i sin årsplanlægning tager udgangspunkt i målene for 9.kl og herefter tilpasser faget nedad i differentierede forløb.

Jeg får herefter udleveret en plan over timens aktiviteter, anvendelse af redskaber, opbygning af baner, lege og regler. En grundig planlægning som udleveres til støttelæreren, således at de deler ansvaret for afvikling af timen.

Halvdelen af salen er bane med redskaber. På den anden halvdel afvikles stregfange, gæt et dyr, balanceøvelser, sociale lege og dans. Små og store løser opgaver sammen - og ingen håner eller hoverer!

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

Af karaktererne ved afgangsprøven 2018/2019 fremgår det, at elevernes præstationer er på det forventede niveau i forhold til de socioøkonomiske forhold.

Stærkeste område er skriftlig fremstilling. Svageste retskrivning.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Af karaktererne ved afgangsprøven 2018/2019 fremgår det, at elevernes standpunkt er på det forventede niveau i forhold til de socioøkonomiske forhold.

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Af karaktererne ved afgangsprøven 2018/2019 fremgår det, at elevernes standpunkt er på det forventede niveau i forhold til de socioøkonomiske forhold. Stærkest på det mundtlige område

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

Har ikke i år overværet historieundervisning, men af fagbeskrivelserne fremgår det at faget historie i indskolingen er integreret i faget "Fortælling"

Fra 4.-9. er det udspecificeret, da det er prøvefag. Udførlige årsplanerne for disse klassetrin afspejler historiske undervisningsforløb, der lever op til det, der forventes.

4.-5.kl. har faget "Oplysning og dannelse" - Friskolehistorie med fokus på "at oplive", Grundtvig og Kold.

Skolen havde ikke eleverne til afgangsprøve i faget i 18/19.

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

I forbindelse med mit første besøg på skolen holder jeg altid et møde med skolens ledelse. Her drøfter vi, hvorledes skolen er kommet i gang i det nye år - elevtal, medarbejdersituationen, nye fag og tiltag, samt hvilke udfordringer skolen står overfor og hvilke områder, de har valgt at sætter særlig forkus på. Vi drøfter også sidste års tilsynserklæring og evt. opmærksomhedspunkter. Desuden deltager jeg altid i et medarbejdermøde for at fornemme, hvorledes samarbejdet fungerer.

Skolen har lidt færre elever i år, og især indskolingens udfordres af samlæsning af klasser. Det er dog lykkedes at finde en brugbar model, og det er så op til medarbejderne at løse differenteringsopgaven ved hjælp af deletimer og brug af skolens støttekorps.

7. kl. er stor i år, så gruppen er opdelt i en 6.-7.kl og en 7.-8.kl.. 9.kl ,der skal til afgangsprøve, er ikke samlæst.

Der har været stor udskiftning i lærergruppen, men det er lykkedes at rekruttere nye kvalificerede medarbejdere, der besidder de faglige kompetencer, som skolen kom til at mangle.

Fagudbuddet er det gængse , og skolen følger Fælles Mål.

Dog har skolen i år mål og fagbeskrivelser for flere nye fag.

- * Fortælling 0.-3.kl.
- * Rugekasse og Dannelsesrum for 0. - 5.kl. (ingen beskrivelse)
- * Oplysning og dannelse 4.-5.kl.
- * Debat/kor 6.-9.kl.
- * Valgfag 6.-9.kl. Boldspil Tons & tummel Teater
- * Linjefag: Musik, håndarbejde/design og billedkunst.

Skolen planlægger med 2 fælles projektuger samt en månedlig projektdag for hele skolen, og her er der især sat fokus på de praktisk/musiske fag, Flagskibet er dog skolens store årlige teaterforestilling, hvor musik og drama brillere.

Lærerne har udarbejdet årsplaner i alle fag. Disse ligger på hjemmesiden, der til stadighed opdateres. Sidst med elevernes undervisningsmiljøvurdering på det fysiske og æstetiske område. Her har elever og lærere udvalgt 2 områder, der skal sættes fokus på: udsmykning og larm i klassen.

Skolen er veludstyret, hvad angår IT, der indgår naturligt i undervisningen

Der er oprettet lektiecafe med frivillige, ligesom der er etableret samtalegrupper for elever i samarbejde med frivilligcentret.

Skolen har 10 elever med behov for særlig støtte, og et støttekorps varetager denne opgave i samarbejde med lærere og PPR..

I år har skolen sat fokus på tryghed. Lærerne spiser med eleverne i klassen. "Dagens lærere" hygger sig med eleverne i frikvarteret. Klassedag ved skolestart og små og store elever, der læser sammen og sidder sammen til morgensang.

Etablering af de to ny fag "Rugekassen " og "Debat" sætter fokus på vigtigheden af at tage initiativ, have egne meninger og lytte.

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

Såvel indholdsdelen i undervisningen som den daglige omgangsform afspejler, at skolen ønsker at udvikle og styrke elevernes oplevelse af at bo i et samfund baseret på frihed og folkestyre. Skolen er meget udadvendt, og der bruges resurser og energi på at åbne ud mod det omgivende samfund. Der samarbejdes med mange interessenter, og hele tiden med fokus på, at man er en del af et hele, der indgår i et forpligtende, gensidigt samarbejde med det omgivende samfund..

Det nye fag på 4.-5.klassetrin "Oplysning og dannelse" underbygger skolens vilje til fokus på dette område. Med udgangspunkt i friskolebevægelsen, Grundtvig og Kold bibringes eleverne forståelse for friskolehistorien og folkestyre.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

På Kassebølle høres og ses eleverne, såvel i undervisningen som i friaktiviteter.

Helt bevidst arbejder skolen på at skabe den tryghed, der er en forudsætning for elevernes demokratiske dannelse.

Det bestyrkes yderligere af 2 nye fag. " Rugekassen" for 0.-5.kl - et forum for demokratisk dannelse og på 6.-9.klassetrin "Debat/kor" . Her oplæres og opøves eleverne i at udøve demokrati. De varetager mødeledelse og opstiller problematikker og formulerer problemløsninger i et trygt forum , der skaber rum til fordomsfri debat, problemløsning og mødeledelse.

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

Ser man lærernes årsplaner og elevernes valg af emner i de humanistiske fag, er det tydeligt, at mange af temaerne tager udgangspunkt i frihed og menneskerettigheder. Skolens arbejde med den internationale dimension og fast anvendelse af volontører i dagligdagen, er også medvirkende til at åbne verden op og herved

sætte fokus forskelligheder og rettigheder.

15. Er der kønsligestilling på skolen?

Ja

15.1 Uddybning

Skolens dagligdag præges af, at der samarbejdes horisontalt og vertikalt. Store og små sammen, drenge og piger sammen, i blandede grupper.

Et godt eksempel på kønsligestilling var biologitimen i 7.kl, hvor emnet var pubertet. Drenge og piger startede i blandede grupper i den første del af timen, hvor der arbejdedes med generelle problematikker. Herefter blev gruppen kønsadskilt, da der skulle arbejdes med mere kønsspecifikke erfaringer. En helt naturlig og velbegrundet opdeling efter køn.

16. Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

16.1 Uddybning

I de 3 år, jeg har fungeret som tilsynsførende, har Kassebølge arbejdet intenst med at udvikle elevrådet.

Fra at have et slumrende elevråd med valgte repræsentanter, der ikke var organiserede og aktive, er der nu kommet liv i kludene. Min fornemmelse er, at eleverne selv oplevede, at de havde et behov, samtidig med at ledelse og lærere gik aktivt ind i processen. Der blev evalueret på den tidligere form, og skolen er nu nået frem til at etablere et nyt forum for medindflydelse. -

3.-9-kl- vælger hver 2 repræsentanter, der deltager i fællesmøde 2 gange om måneden. Elevrådet, der har tilknyttet skolelederen og en lærer, har en sum penge som de selv råder over. Forslag sendes videre til medarbejdermødet eller bestyrelsen..

18. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

19. Tilsynets sammenfatning

Da jeg ankom på mit første besøg i år, tog jeg lige en runde for at se, hvad der var sket siden sidst, og det var en dejlig oplevelse. Tydeligt, at forældrearbejdet har båret frugt. Der var malet og facader var pudset op, således at de smukke gamle bygninger kommer helt til deres ret. Elevernes insekthoteller fra sidste års valgfag var at finde bag SFObygningen. Det spændende arbejde med udvikling af området med bålplads shelter og sø var tydeligvis undervejs, og ikke mindst Tildehuset, der nu har overtaget indskolingens lokaler og omdannet dem til børnehus/have Dejligt var det, at blive vinket ind af Tildehusets leder og få lejlighed til at hilse på børnene og tage de nye spændende lokaler i øjesyn. Forventningen er, at samarbejdet med børnehuset vil medvirke til at hæve antallet af elever på skolen fremover

Skolens nuværende børnetal bevirker, at der skal økonomiseres med timeresurserne for at få plads til det fagudbud, der er en forudsætning for, at eleverne lærer det de skal, og at der samtidig er plads til de øvrige spændende undervisningsaktiviteter, der er med til at skabe Kassebølles skoleprofil,

Den opgave løser skolen på bedste vis. Timefordelingsplanen rummer de almene fag, men derudover er der blevet plads til faglig nytænkning med fagene "Rugekass", "Debat/kor" og "Fortælling. Fag, der er med til at sætte frihed og folkestyre i fokus og medvirker til elevernes demokratiske dannelse,

Antallet af elever gør, at samlæsning af klasser er en forudsætning for at få timeresurserne til at slå til. På nær 9.kl, er alle klasser samlæste 2 og 2. Dog er der i enkelte fag samlæsning af 4 klasser, hvor dette er pædagogisk forsvarligt og muligt. En sådan samlæsning stiller store krav til lærerne, deres samarbejde og planlægning. Jeg har derfor valgt at observere på denne udfordring i år, og det er mit klare indtryk, at opgaven løses tilfredsstillende, og at lærerne gør en stor indsats for at differentiere undervisningen i forhold til den enkelte elev. At der nu er udarbejdet årsplaner for klasserne er med til at optimere, strukturere og synliggøre målene for elevernes undervisning.

Ser man på elevernes udbytte af undervisningen ud fra karaktererne ved afgangsprøverne, er der heller ikke tegn på, at samlæsning er et problem -tværtimod. Kassebølle løfter opgaven fint, og elevernes præstationer er på niveau i forhold til elever med samme socioøkonomiske forhold. Gennemsnittet er 8,0, og det forventede er 7,9. Dog er der lidt at arbejde med, omkring hvor mange elever der starter på en ungdomsuddannelse 15mdr efter endt skolegang. Tallet her er 75% mod landsgennemsnittet på 84,9%. Kommunenes gennemsnit ligger på 61,8.

Elevrådet har nu fundet en form, der fungerer, og det understøttes yderligere af den måde, der gennem hele skoleforløbet bevidst arbejdes på at give eleverne handleredskaber i forhold til anvendt demokrati i dagligdagen.

Undersøgelsen af elevernes undervisningsmiljø er også på plads, og resultatet ligger på skolens hjemmeside, der generelt har fået et stort løft. Her finder vi også beskrivelsen af, hvorledes der arbejdes med skolens evaluerings- og opfølgingsplan. Kompetenceudviklingsplanen er også på plads, så der er sket meget det sidste år. Der arbejdes dog fortsat med at få hjemmesiden opdateret, så den opfylder kravene og samtidig er en levende beskrivelse af skolens virke.

Kassebølle er en levende og udadvendt skole. Faglighed og kreativitet går hånd i hånd. Der udfordres, samtidig med at der skabes tryghed. Frihed og folkestyre gennemsyner skolens ånd og virke.

Jeg kan derfor konstatere, at kassebølle på alle parametre præsterer en undervisning, der lever op til det, der forventes i folkeskolen.

Tak for i år.