

Årsplan for dansk i 4.-5.klasse 2019 / 2020

I 5. klasse arbejder vi med grundbogen "Fandango", som er udgangspunktet for litteraturundervisningen. Desuden tilhører en arbejdsbog til "Fandango".

Den daglige danskundervisning suppleres med Pirana 4 og 5, stav 5.

Der er mdr. opgaver samt læseuge i februar.

Der evalueres løbende mundtligt eller skriftligt efter fokusemner.

Hver mandag, onsdag og fredag arbejder vi med Fandango.

Hver tirsdag arbejder vi Stav5 efter diktat er der frilæsning.

Hver onsdag starter vi 15 minutters frilæsning, derefter arbejder vi med Pirana -grammatik-

Hver fredag er der læsning i fandango eller frilæsning

Derfor skal alle elever have en frilæsningsbog i tasken.

Hvad angår arbejdsform varierer vi mellem:

- Individuel
- Gruppe
- To og to

Hvad angår valg af litteratur, så varierer vi mellem:

- Frit valg efter eget niveau - interesselæsning
- Fælles litteratur på klassen
- Skønlitteratur og faglitteratur

Årsplanen er lavet ud fra forenklede Fælles Mål og der arbejdes hen imod trinmålene for 5. klasse.

Uge	Emne / Materialer	Trinmål	Danskaktiviteter
33-34	Opstartuge		Diverse opgaver og frilæsning
35-41	Litteraturlæsning Danskfaglige begreber	Der arbejdes med personkarakteristik. Lære om genrer Lære forskel mellem fiktion og ikke fiktion Videreudvikle ordforråd	Litteratur: Skønlitteratur og faglitteratur Hoved- og bipersoner Ydre og indre karakteristisk Bruge forskellige forståelsesstrategier
37	Emneuge		
42	Efterårsferie		
43-46	Litteraturlæsning/-analyse/ samtale	Kende til og kunne tale med om genre: Hovedindhold, personkarakteristik, miljø, komposition, virkemidler. Udvikle et nuanceret ord- og begrebsforråd. Læse sig til danskfaglig viden Bruge sproget til kommunikation, argumentation, problemlæsning og formidling af viden Kende til litteraturens foranderlighed gennem tiderne og til, at litteratur afspejler den tid, den er blevet til i	Skal vi kigge lidt i spejlet I faklernes skær Fandango 5 Genre: Fantasy og gys og gru.

47-48	Film	<p>Udtrykke sig i billeder, lyd og tekst</p> <p>Få kendskab til genrens virkemidler såsom perspektiv, billedudsnit, linjer, lys og farver, musik, lyd og replikker.</p> <p>Filmanalyse</p>	Æblet og ormen (Fandango 5)
49-51	Forfatterskabslæsning Bent Haller	<p>Kende genrens og enkelte forfatterskabers særpræg</p> <p>Forholde sig til holdninger og værdier i litterære tekster</p> <p>Forholde sig til litteraturens virkemidler</p>	Daddy is home, baby (Fandango 5)
52-1	Juleferie		
1	Velkommen tilbage. Genopfriskning		
2-5	Fortællere og synsvinkel	<p>Læse forskellige tekster, der kan udvikle eleverne sprogligt.</p> <p>Arbejde med forskellige læsestrategier.</p>	Fandango 5
6	Læseuge		Drengen der samlede på ord.

7	Kunst	Få kendskab til de billedsproglige virkemidler Udtrykke sig i billeder, lyd og tekst i forskelligartede produktioner Billedanalyse	Fandango 5 Kan man klippe et kunstværk? - om Peter Callesen og hans kunst
8	Vinterferie		
9-15	Miljø	Kunne argumentere, debattere og informere	Fandango 5
16-22	Komposition og virkemidler	Fremstillingsform, tema og motiv. Tekstanalyse	Fandango 5
22-24	Lyrik/intertekstualitet	Kende til sprogets poetiske funktioner (bl.a. samler) Give udtryk for fantasi, erfaringer, følelser og viden Få kendskab til sprogets virkemidler Bruge sproget poetisk Læse op med tydelig artikulation og fortolkende betoning Fortolke og perspektivere sig til tekster og andre udtryksformer	Fandango 5
25	Emneuge	Festival	

26	Afslutningsuge.		
----	-----------------	--	--

Der tages forbehold for ændringer.